

令和5年度 障害者等の文化芸術活動を支える拠点づくり事業

演劇スキルアップ 研修会

演劇って難しい!?

照明ってどんな効果があるの!?

演劇を作り上げるための基礎や、舞台演出効果などの演劇における効果的な方法が分かれば、パフォーマンスの質がもっと高まる！
そして、障害の有無に関係なく誰もが楽しめるための情報保障についても学ぶことができます。
二日間に分けて開催しますので、どちらかだけでもお気軽にご参加ください。

2023年

11/19(日)

第1部 11:00~12:30

第2部 14:00~15:30

※どちらかの部だけでも
ご参加いただけます。

第1部 「演劇は難しい?」

- ・演劇をつくる上では、それぞれの役割があります。その工程の中でスタッフキャストの立ち位置を考察します。
- ・演出との向き合い方や台本の重要性。
- ・演技が上手いとはどういうことか?演技力とは?
- ・自分のなりたいをイメージする。最後に自分の目的を設定してみる。など演劇制作とその手法を初歩から解説します。

第2部 「演劇ワークショップ」

発声練習など基礎練習や、ちょっと変わった演技の練習方法など、頭も体も使いながら楽しく実践します。

講師:久太郎(放送芸術学院専門学校 舞台美術講師) 情報保障講師:西田 光賜(糸賀一雄記念賞音楽祭 舞台監督)
(鈿持 圭一)

2023年

12/9(土)

14:00~15:30

劇場における基礎的な照明の仕組みや効果、 基礎的な音響に関わること。

照明のあて方や、音響による舞台の演出効果など、
基礎的な舞台演出をホール技術スタッフが解説します。

講師:守山市民ホール技術スタッフ

場所:守山市民ホール小ホール(守山市三宅町 125 番地)

お申し込み方法:応募フォーム以下の二次元コードよりお申し付けください。↓

各日:定員 100人 ※定員になり次第締め切ります。

お問い合わせ

075-256-2405(担当:南)
メール:minami@beedream.co.jp

