

踊りたい人集まれ！ ダンスワークショップ

障がいがある人もない人も、ダンスが好きな人も初めての人も、
豪華パフォーマーたちと一緒に、思いっきりダンスを楽しもう！

3/5 (日) 13:00~16:30

場所：あいこうか市民ホール（練習室3）

（滋賀県甲賀市水口町水口5633）

参加無料

定員：15名（要申込）



アール・ブリュット インフォメーション&サポートセンター（略称：アイサ）

アイサは、2012年6月に開設した滋賀県の障害者芸術文化活動支援センターです。障害のある方やそのご家族、福祉事業所からの相談、美術館や諸団体からの問い合わせに対し、障害のある方の権利が保護されるための助言や、活動に関わる（関わろうとする）人と人が信頼関係を持って繋がるための中間支援を行っています。

Information



〒521-1311 滋賀県近江八幡市安土町下豊浦4837-2

（社会福祉法人グロー 法人事務局 芸術文化部内）

電話：0748-46-8118 FAX：0748-46-8228

メール：artbrut_info@glow.or.jp

URL：http://info.art-brut.jp

ウェブサイト



【パフォーマー】



TOMOYA SWZ
(SOCIALWORKEERZ創設者/会長)
音楽とダンスを通じてインクルーシブ空間を創造する。『違い』を生かす事が得意なジャンルレスダンサー。パフォーマンスのプラットフォームを創る。褒め続ける指導法で上達を促すWS実施。
TOKYO2020パラリンピック開会式出演。
HIPHOPCREW CHAMPIONSHIPS 07日本代表。Mステ/Eダンスアカデミー/出演多数
保有資格:社会福祉主事・相談支援専門員(従事者)・児童発達支援管理責任者・医療的ケアコーディネーター



MORIKO JAPAN(HITOSHI MORI)
白杖ダンサー
進行性の目の難病「網膜色素変性症」と闘病中。残されたわずかな視界の中、普段は薬剤師として働きながら白杖を使用したブレイクダンスでTOKYO2020パラリンピック開会式や紅白歌合戦、世界中のイベントで活躍するBBOY!
障害や病気を持つ方の希望になるため、障害や病気の理解を広げるため活動中!



FLOHEI (飛田野 洋平)
オーストラリア留学中にブレイクダンスと運命的な出会いをし、現地でブレイクダンス講師としての経験を得て帰国。
MORIKO JAPANと共に、2022年「TRUE COLORS SPECIAL LIVE(NHKホール)」等、国内外問わずダンスバトルやイベントに出演。
ダンスを続ける一方、同行援護従業者として視覚障害を持つ人々と交流を深め、社会の真にあるべき姿を見出している。



KAZUKI
1988年9月29日 兵庫出身。
俳優、手話パフォーマー
代名詞「手の表現者」としてストリートライブから始め、ろう者も聴者も誰もが楽しめる世界観を表現。その他、舞台、演劇、コンテンツポラリー、舞踊など様々な視覚的なパフォーマンスを表現。映画、舞台俳優も活動し「夏の光、夏の音」「ヒゲの校長」など数々の映画主。TOKYO2020パラリンピック開会式出演。TOKYO2020THANKYOUEVENT「ARIGATO」出演。
芸歴・株式会社ことだまタレント所属。



KANA
京都在中の手話通訳者。近年は人形劇団クラルテの舞台通訳、野外ライブ『BEYOND MUSIC FESTIVAL』舞台『手話裁判劇テロ』、日本ろう自転車競技協会など、ダンス、舞台、LIVE、スポーツ競技等を中心に活動中。企業向け等の手話講座も行っている。

- ・参加ご希望の方は必要事項ご記入の上、メールまたはFAXでお申し込みください。
- ・定員に達した時点で受付を終了させていただきます。

【お問合せ・申込み先】

アール・ブリュット インフォメーション&サポートセンター

社会福祉法人グロー（GLOW）～生きることが光になる～法人事務局芸術文化部内（平日9:00～17:45）

電話：0748-46-8118 FAX：0748-46-8228

メール：artbrut_info@glow.or.jp

【申込用紙】

| | |
|-------------------|--------------|
| 氏名： | 団体名・施設名・学校名： |
| 住所： 〒 — | |
| 電話番号： | メールアドレス： |